

# TREJODEVIŅĀ SAJUTĀ SALĀ



KALDABRUŅAS CIEMA TŪRISMA OBJEKTI

Meklē mūs Augšzemes vidienē jeb Sēlijas kultūrvēsturiskajās zemēs

# Kontakti



Biedrība "Ūdenszīmes": Kaldabruņas skola, Kaldabruņa,

Rubenes pag., Jēkabpils nov.;

T. 29548967; ieva.jatniece@gmail.com; [www.udenszimes.lv](http://www.udenszimes.lv);

@Udenszimes

Vides gids Lelde Uzkure: [lelde.uzkure@gmail.com](mailto:lelde.uzkure@gmail.com) ; T.26011317

Červonkas baznīca: Elga Vuškāne: T. 26244206; [elga333@inbox.lv](mailto:elga333@inbox.lv)

Sēļu sēta "Gulbji": "Gulbji", Rubenes pag., Jēkabpils nov.; T. 26416231; [gulbjumajas@inbox.lv](mailto:gulbjumajas@inbox.lv)

Raiņa muzejs "Tadenava": Tadenava, Dunavas pag., Jēkabpils novads;

[tadenava@memorialiemuzeji.lv](mailto:tadenava@memorialiemuzeji.lv); T. 29250484; [www.aspazijarainis.lv](http://www.aspazijarainis.lv);

@RainisTadenava

Dabas liegums "Eglone": Tadenava, Dunavas pag., Jēkabpils nov.; T. 28685188;

[www.jekabpilsnovads.lv](http://www.jekabpilsnovads.lv)

Šajā materiālā izmantotas Kaspara Sēļa, Zilgmas Kukles, Janas Simanovičas, Leldes Uzkures fotogrāfijas, kā arī fotogrāfijas no biedrības "Ūdenszīmes", Memoriālo muzeju apvienības/Raiņa muzeja "Tadenava", sēļu sētas "Gulbji" arhīva.

Izdevums sagatavots un izdots ar Jēkabpils novada pašvaldības finansialo atbalstu. Par bukleta saturu atbild biedrība "Ūdenszīmes".



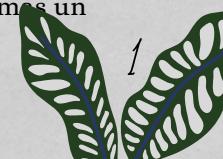
# CEĻAVĀRDI

Reiz sēļu zemes klāja vareni meži, vien zinātājam pārvarami purvi un dziednieciskām zālēm bagātas pļavas. Tās vietas, kur šajos plašumos bija apmetušies cilvēki, dēvēja par Salām.

Lai nokļūtu Trejdeviņu sajūtu salā - Kaldabruņā, ir jābrauc pāri trejdeviņiem kalniem un trejdeviņām lejām. Un, gluži kā pasaku formulā, brauciens ceļotāju atved uz atšķirīgu pasaules telpu. Uz Sēlijas ciematu, kas bagāts ar senām tradīcijām, kuras līdz mūsdienām saglabātas mutvārdos un darbos. Uz ciematu, kurā cilvēki ir pārliecināti par savas dzīvošanas nozīmi. Uz vietu, kas glabā Kaldabruņas Māras jostu ozola dobumā, Padebeša spēku un Pusnakts pļavas mistērijas. Uz vietu, kurā radītāja sajūtas var piedzīvot, veidojot savas pasaules gabaliņus no stikla, koka vai pat sienas.

Uz vietu, kuras geogrāfisko centru un vārdu iezīmē Aukstā aka. Uz vietu, kur kristīto vārdu ieguvis Jānis Pliekšāns, un lielā notikuma dievnams šodien atbalso gan aizmirstību, gan atdzimšanu – gluži kā Raiņa literārais mantojums. Uz vietu, kur mežu vidū savas sētas durvis atvērs īsti spēcīga sēļu saimniece. Kaldabruņas sajūtu starojums sniedzas līdz Dronku kalna vējiem, pamežā apslēptam Velna pēdas akmenim un vismazākajai Latvijas bibliotēkai Eglaines dabas liegumā.

Šai salā nonākot, ir jāatver acis, ausis un rokas – jābūt gatavam piedzīvot, saņemt un dot. Ceļojums Trejdeviņu sajūtu salā sākas ar „Pļavas muzeju”. Muzeju kādreizējās Kaldabruņas sākumskolas simtgadīgajā ēkā ir izveidojusi biedrība „Ūdenszīmes”. Atsevišķas sajūtas raisa sēļu sēta “Gulbji”, kurā saglabātas senajai Sēlijai raksturīgās ēkas un senlietas, saimniece pārzina gan dziesmos un tradīcijas, gan īsti sēliska ēdienu pagatavošanas prasmes. Īpašs piedzīvojums sagaida izturīgākos ceļotājus – brīnumainā Tadenavas bibliotēka un Eglaines dabas liegums.



# PLAVAS MUZEJS KALDABRUŅĀ

Pļavas muzejs ir izveidots senlaicīgā ēkā, kas reiz kalpojusi kā skola. Šobrīd telpai un apkārtnei jaunu dzīvi ir piešķirusi biedrība "Ūdenszīmes". Šeit skatāma origināla ekspozīcija, kas veidota kā cilvēka dzīves gājums, saistībā ar dabu un latviešu tautas tradīcijām. Atsevišķas ekspozīcijas veltītas smilgām, aizsargājamajiem augiem, Latvijas dabisko pļavu augiem. Latviešu etnogrāfijas un zīmu lasīšanas stundu var piedzīvot, aplūkojot un "lasot" Kaldabruņas Māras jostu. Par senlaiku dziedniecību un psiholoģiju vēsta "Vārdnieku Vainags". Pie tam – šeit iespējams dzirdēt autentisku, visu dzīvi skandētu sēlu valodu.

Atsevišķs pārdzīvojums ir multimediju ekspozīcija „Pusnakts pļavā”. Šai videomateriālā ir iekļautas zināšanas, tēli, skaņas un ainavas, kas stāsta par tām mūsu tautas tradīcijām, kas saistās ar notikumiem pēc krēslas iestāšanās. Putni, kas lido naktī, mazie nakts dzīvotāji, kas rosās zem saknēm. Ārstniecības augi un, protams, Vasaras saulgriežu tradīcijas. Kopumā ekspozīcijas noskatīšanās ilgst 40 minūtes, taču iespējams izvēlēties arī kādu atsevišķu fragmentu. Pļavas muzeja teritorijā var iepazīties ar ārstniecības augu dārzu un aizsargājamo augu paraugstādījumiem. Ir piknika vieta, atraktīvas platformas kokos, kur iespējams pat sarīkot neliela kora koncertu.

Pļavas muzeja ekspozīcijai ir piešķirta kultūras zīme "Latviskais mantojums" – par pļavu daudzināšanu. Esam iekļauti arī programmā "Latvijas skolas soma".





**Stikla pērlīšu spēles.** Sagataves - kausēts stikls, pērlītes, stikla krāsa un lime. Rezultātā tiek iegūts pašgatavots loga dekors/vitrāžīja, svečturis. Izmaksas - EUR 5.00 no dalībnieka.



## Radošās darbnīcas muzejā.



**Zimes un nozīme.** Radošajā darbnīcā veidojam dekorus no bērza finiera sagatavēm ar tautasdziešmu un rakstu zīmju apdruku. Dekora izveidošanā darbnīcas dalībniekiem jāveic uzdevums - jāsameklē trīs tautasdziešmas, kas atbilst izraudzītajai rakstu zīmei. Komplektā ietilpst 9 ornamenti un 27 tautasdziešmas. Darbnīcas ievadā stāsts „Ko zīmē zīmes?” Darbnīcas izmaksas: EUR 6.00 no viena dalībnieka.



**Veja zvani.** Sagataves – kausēts stikls, koka pamatne, auklas, koka pērles. Dalībnieks izgatavo savu vēja zvanu, izmantojot dotos materiālus. Izmaksas - EUR 10.00 no dalībnieka.

Muzeja telpās darbojas stikla un koka apstrādes darbnīcas, kas ir pieejamas demonstrācijām. Iespējams vērot, kā tiek izgatavotas stikla rotaslietas, šķīvji, dekori, vēja zvani. Iepazīties ar apstrādes tehnoloģijām un materiāliem.

Kokapstrādes darbnīcā visatraktivākais ir lāzergravēšanas piedāvājums.



**Stikla rotu izgatavošana.** Šai darbnīcā veidojam paši savas stikla rotas – gan ar iekausētiem augiem, gan no krāsainā stikla. Darbnīcas dalībniekiem jārēķinās ar to, ka rotas varēs saņemt tikai pēc nedēļas, jo tās ir jākausē un jāapstrādā. Šīs darbnīcas izmaksas aprēķinām pēc izgatavoto rotu daudzuma un veida – sākot no EUR 5.00.



**Pie tam – mēs sekojam laikam, lai kāds tas arī nebūtu.** Un piedāvājam radošās darbnīcas arī tiešsaistē! Kā tas varētu notikt? Vispirms – sagatavojam un izsūtām dalībniekiem materiālu komplektus. Pēc tam vienojamies par vēlamo norises laiku. Un tajā laikā slēdzam iekšā savus datorus, videokameras, zoom vai citu platformu – aiziet! Šī formāta darbnīcā ir nepieciešama vismaz 10 dalībnieku grupa, kā arī jārēķinās ar sūtišanas izmaksām.



**Muzeja apmeklējuma izmaksas** - EUR 2.00 no dalībnieka, kas ietver gan muzeja, gan radošo darbnīcu apskati, kā arī gida pakalpojumus. Piknika vietu un atpūtu āra teritorijā var izmantot bez maksas. Radošās darbnīcas – par minēto samaksu. Apmeklējums – tikai iepriekš piesakoties. Vēlamais grupas lielums – no 10 līdz 40 cilvēkiem.



# KALDABRUŅAS LUTERĀNU BAZNĪCA

Stāsts par Červonkas baznīcu ir stāsts par mums pašiem, par vēsturi un par dievnamu, kurā kristīts Rainis. Dievnamu, kas piedzīvojis minerālmēslu noliktavas laikus un šobrīd, sadarbojoties Kaldabruņas luterānu draudzei un biedribai "Ūdenszīmes", tas atdzimst kā garīgā telpa.

Esošā neogotikas stilā būvētā baltā vertikāle tiek iesvētīta 1852.gada 5. decembrī, un jaunajā dievnamā kalpo mācītājs Jūlijs Ulmans.

Mākslas vēsturnieku uzmanību piesaista tā neparastais novietojums – dievnama ieeja ir vērsta pret dienvidaaustrumiem. Baznīca iegūst laikmetam raksturīgu interjeru – vienkāršu, kokgriezumiem rotātu altāri, krucifiksu, ērgeles. Paši greznākie ir baroka stilā veidotie lūgšanu soli, kuru paneļus grezno ainas no Svētajiem rakstiem un kokriezumi.

1865.gada rudenī šeit tiek kristīts Dārtas un Krišjāņa Pliekšānu mazais dēlēns, kurš Kaldabruņas baznīcas kristāmtraukā iegūst Jāņa vārdu. Pieaudzis viņš kļūst par Latvijas dižāko literātu Raini. Liels notikums – lielas legendas.

Kristāmtrauks gan ir saglabājies un apskatāms Raiņa muzejā „Tadenava”. Par Raiņa kristību brīdi var veikt pētījumus, taču vairākas paaudzes Kaldabruņas luterānu tajā ir kristīti vairāk nekā simts gadus.

Liels notikums draudzē norisinās 1937.gada 23. maijā – tiek atklāta piemiņas plāksne 1.Pasaules karā kritušajiem Kaldabruņas draudzes locekiem. Kara un okupācijas gadu ziņas par dievnama likteni, par laimi, ir ikdienišķas – notikuši gan dievkalpojumi, gan kristības, gan bēres un kāzas.

Tragēdija notiek vēlak. Mācītājs Mārtiņš Zelmenis ir tas, kurš Kaldabruņas baznīcā 1972.gada Ziemassvētkos vada pēdējo dievkalpojumu pirms...

Pirms Raiņa vārdā nosauktais kolhozs Raiņa kristību dievnamā sāk bērt minerālmēslus.

1975.gadā tiek pilnībā izpostīta altāra daļa, izjaukta baznīcas gala siena, lai tajā varētu iebraukt smagās mašīnas. Greznos lūgšanu solus un draudzes sudrablietas nonāk Rundāles pils krājumā. Slaveno kristāmtrauku, teju ar mānišanos un minerālmēslu vedēju uzpirķšanu rudens nakts krēslīņā izglabj literatūras zinātniece Līvia Volkova, un tas nonāk Raiņa muzejā. Par ērgelēm un citām vērtībām – tikai atmiņas.



1990.gadā klāt ir Atmoda. Kaldabruņas draudze valstij pieprasīja atdot tai dievnamu īpašumā. Ēku draudze saņem. Saņem arī ziedoju mu no kādreizējā baznīcas ērgelnieka A. Gaida meitas, kura dzīvo Kanādā. Par ziedoto naudu tiek aizmūrēti tie robi sienā, pa kuriem brauca smagās mašīnas ar minerālmēsliem. Nobalsinātas ēkas ārsienas un iekšpuse, salabots arī jumts. Atjaunojas reliģiskā dzīve, baznīca pildās ar ļaudīm. Tomēr līdzekļu pilnīgai atjaunošanai pietrūkst, un deviņdesmito gadu vidū entuziasms noplok.

Jauns iedvesmas un uzplaukuma brīdis iestājas 2005.gadā, kad kalpošanu uzsāk Andis Lenšs. Draudzes vadību drosmīgi uzņemas Elga Vuškāne – jauna skolotāja un floriste no Bebrenes.

2015.gadā Latvija atzīmē Raiņa 150.gadu jubileju. Kaldabruņas baznīca atver durvis literātiem, mūzikiem, apkārtnes cilvēkiem. Pirmais koncertuzvedums „Gaismas pārgājiens” notiek 2015.gada oktobrī, to organizē biedrība „Ūdenszīmes” kopā ar Kaldabruņas draudzi, uzstājas Agnese un Madara Rutkēvičas, Raimonds Macats. Iespaidīju noformējumu izveido Jānis un Alise Ķīnasti. 2016.gada 18. Novembrī baznīcas tornī tiek uzstādīts krusts.

2018.gadā draudze nomaina baznīcas jumta segumu, izmantojot par zemes kompensāciju saņemots līdzekļus. Torņa remontam nozīmīgu naudas summu ziedo vietējais uzņēmējs, vēloties palikt anonīms..

„Gaismas pārgājiens” turpinās – Kaldabruņas baznīcā regulāri notiek koncerti, kas pulcē cilvēkus no tuvākas un tālākas apkārtnes. Dzied koris „Senais Kalns”, Rīgas biržas vīru koris, Zvanu mūzikas ansamblis, folkloras kopa „Raksti”, Valmieras Kamerorķestris atskaņo koncertprogrammu „Augšāmcelšanās”.

Dievnams kļūst par kultūrvietu, kas sniedz dziļu pārdzīvojumu un liek noticeit, ka augšāmcelšanās ir reāla parādība, nevis tikai skaists stāsts.



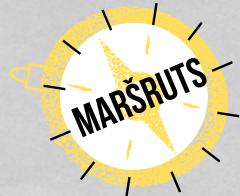
### **Agnese Rutkēviča (dramaturge, dzejniece):**

*"Ja Latvijā ir vieta, kura ir sākums, tad tā ir Červonka. Tur ir dzimus ne tikai mūsu dzejnieka un filozofa Raiņa valoda, bet arī daudzas satikšanās koncertos un gaismas radīšanas brīnumi. Cilvēks ir rādītājs. Baznīca ir tikai ceļazīme, lai cilvēki viens otru atrastu. Atrasties Červonkā ir skaisti. Un atrast sevi tur var."*





# TREJDDEVINKU SAJUTI SALAS CENTRS



Dziļums un augstums – piederības, laika plūsmas un  
atdzimšanas sajūta.

- 🕒 Pļavas muzeja ekspozīcijas apskate gida pavadībā;
- 🕒 Multimediju ekspozīcija “Pusnakts pļava”;
- 🕒 Radošā darbnīca pēc grupas izvēles un gadalaika – stikls,  
koks, dabas materiāli;
- 🕒 “Aukstās akas” krustceles – bijušais ciemata centrs un gida  
stāsts par to;
- 🕒 Červonkas baznīca, ainava no baznīcas torņa – gida pavadībā.

Šai lokā sajutīsi laika plūsmu. Notikumus, kas veido mijkrēšļa  
un atdzimšanas brīžus. Un apzināsies, ka tu esi savas zemes mūžības  
daja. Katra nākamā sekunde šo atstāj vēsturei.

Loka piedzīvošanai nepieciešamas vismaz 4 stundas. Uzņemsim  
grupas no 10 – 25 cilvēkiem. Celojuma izmaksas – EUR 12.00 no  
dalībnieka. Īsteno biedrība "Ūdenszīmes".

„Es savā dzīvē esmu pacēlis no zemes neskaitāmus akmenus, nokaltušus  
zarus, un man nekad nebija diezgan. Ēnu rotātas un visspilgtāko sauli,  
un krāsas uz stikliem un zīdiem, senas, visspēdējās kultūras, un pat  
nebijušās kultūras, rotājumus, traģedijas un smieklus. Figūras, kas  
vienkārši sevi parādīja, kas izteica Dievu, skānu un milēstību. Figūras,  
kas bija vairāk nekā daba, dzīlakas kā rezīna un vieglakas kā sudraba  
putekļi - visu es pamāju un ievilināju savā atmiņā.”

Kurts Fridrihsons



# SĒLU SĒTA «GULBJI»

 Piemājas saimniecība "Gulbji" sniedz iespēju izbaudīt rīmtu Sēlijas ainavu, kurā Jūs sagaidīs un ievedīs nūpri sēlu sētas saimnieki. Apmeklētājiem tiek piedāvāts apskatei daiļdārzs, kas pašu veidots, pielāgojoties dabai. Te mūsdienīgais ar seno sinhroni savijas vienotā dzīves telpā. Saimnieki izdzīvo savu sēlisko ikdienu, un ar atvērtu sirdi ļauj pievienoties tai arī apmeklētājiem.

 Sēlu sētā var nogaršot saimnieces gatavotos tradicionālos sēlu ēdienu, izpērties divus gadsimtus senā melnajā pirtīnā vai arī saimnieka paša uzceltajā jaunajā pirtī. Dārzs un daba te ir tīra, bagāta un dāsna- zāļu tējas, slotas, skrubji, augu ziedes, eļļas, augu-medus ziedes, viss pašu saimnieku milestībā radīts ikvienam, kurš ienāk pa saimniecības goda vārtiem. Saimnieki piedāvā iepazīt sēlu tradīcijas sadzīvē un svētkos- kult sviestu, sasiet savu siera rituli, no linu pakulām novīt virvi, iemācīties uzmeistarot zedeņu žogu.

 Saimniecībā apmeklētājiem ir pieejams bērnu rotaļu un pludmales volejbola laukums, var nodarboties ar makšķerēšanu, tāpat ir namiņš, kurā var izmitināties līdz 20 cilvēki. Saimniece piedāvā arī nojumes un galdu klāšanu līdz 50 viesiem.

Sēlu sēta lepojas ar kultūras zīmi "Latviskais mantojums", kas piešķirta par tradicionālā dzīvesveida saglabāšanu. Gaidīsim sēlu sētā "Gulbji", Rubenes pagastā, Jēkabpils novadā, iepriekš sazinoties pa tālruni 26416231, e-pasts: [gulbjumajas@inbox.lv](mailto:gulbjumajas@inbox.lv). Uz tikšanos vietā, kur vēl tikšķ vecā sēla pulkstenis!

# TREJDEVĪNU SAJŪTU SALAS LIELAIS LOKS



Maize, akmens, vējš – tīras garšas, dabas varenības un saplūsmes sajūta:



Rīta kafija Pļavas muzejā, iepazīšanās ar dienas plānu, noskaņošanās piedzīvojumam;



Dienas modināšana Červonkas baznīcā. Dievnama apmeklējums, stāsts, mūzikas pauze;



Aukstās akas krustceles. Stāsts par Kaldabruņas vārda izcelsmi un ciemata vēsturi. Vēlmju akmentiņi  
no Aukstās akas;



Dronku Velnakmens. Akmens apskate, teika par Velnakmens izcelsmi. Velna iepriecināšana ar mūziku;



Dronku kalns – atbalss vieta. Ceļojums uz atbalss kalnu, fotosesija, kopīga tautasdziesmu dziedāšana;



Pusdienas sēļu sētā "Gulbji", saimniecības apskate un kopīgas dziesmas;



Meža gaisa sanēšana pļaviņā pie Tadenavas bibliotēkas. Eglaines dabas lieguma apskate;



Kaldabruņas Pļavas muzeja apskate. Multimediju projekcija "Pusnakts pļava", vakariņas ar lauku  
godu sajūtu, un Trejdeviņu sajūtu salas suvenīra izgatavošana.

Izejot Kaldabruņas lielo loku, sajutīsi Sēlijas zemes iekļaujošo spēku. Tas ir maigs un smagnējs kā  
pielijusi villaine. Vismaz līdz nākamajiem Saulgriežiem tā gulēs uz taviem pleciem.

Lielais loks prasīs visu dienu. Uzņemsim grupas no 10 – 25 cilvēkiem. Ceļojuma izmaksas –  
EUR 30.00 no dalībnieka. Īsteno biedrība "Ūdenszīmes".

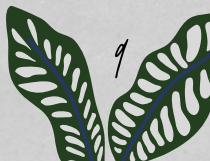




Foto: Kaspars Runcis, © Memoriālo muzeju apvienība

## TADENAVA

Tadenavā Rainis pavadīja savus pirmos trīs ar pus gadus. Piedzima "Varslavānu" māju pirtīgā 1865.gada 11. septembrī. Turpat netālu joprojām līkumo Eglaines upe. Tā pati upe, kuru Hercogs Jēkabs vēlējās izrakt tik lielu un dziļu, lai tur varētu burāt tirdzniecības kugi, savienojot Daugavu ar Lielupi. Ja tā būtu noticis, Rainis būtu piedzimis svarīga tirdzniecības ceļa krastā, ceļa, kas aiztek uz jūru. Bet viņš nāca pasaule mežiem bagātā apvidū, rāmā un saulainā, kuru vēlāk un vienmēr dēvēs par savu "saules pērkli".

Uz tēva Krišjāna Pliekšāna celto Tadenavas pusmuižas dzīvojamo māju gimene pārceļas, kad Rainim ir vien pusgads. Šeit rodas pirmās atmiņas par sauli, par sastapšanos ar gaili un gimenes nostāsts par braukšanu uz baznīcu kristībās.

1869.gadā gimene aiziet no Tadenavas un Rainis nekad te nav atgriezies.

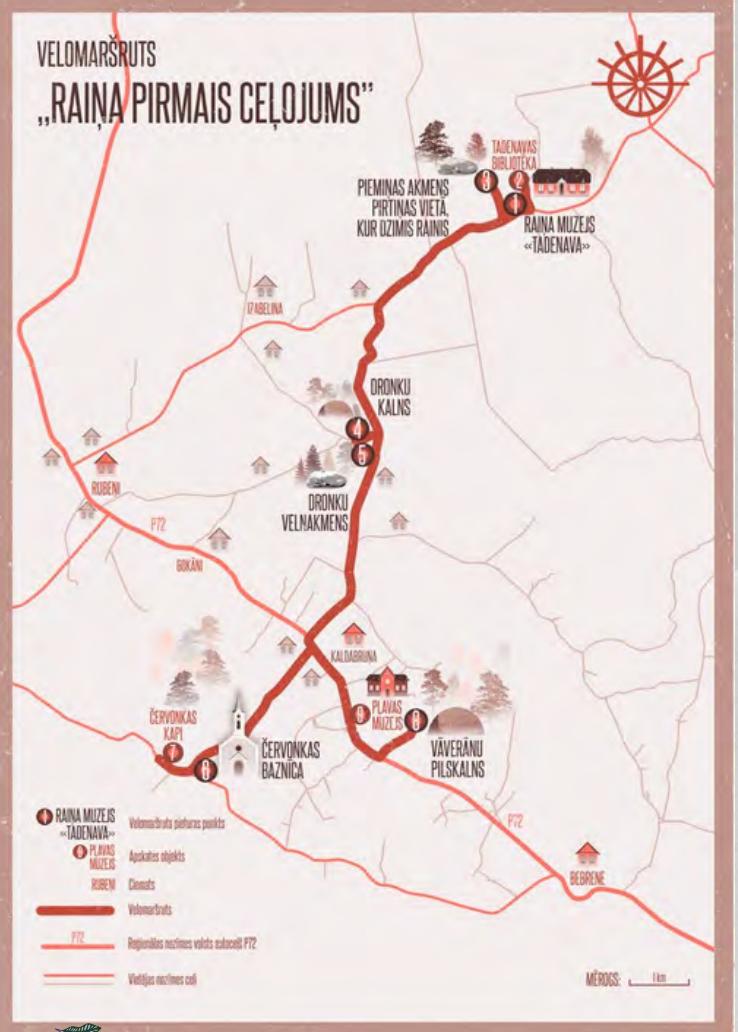
Mūsdienās Eglaines upe joprojām plūst uz Daugavu, meži turpina augt un "saules pērklis" aizvien vēlīgi silda ikvienu viesi.



Muzejs piedāvā ekskursijas gida pavadībā, muzejpedagoģiskās nodarbības, kā arī telpu īri un piknika vietu.

## VELOMARŠRUTS

### „RAIŅA PIRMAIS CĒLOJUMS”



## VELOMARŠRUTS

### „RAIŅA PIRMAIS CĒLOJUMS”



Maršruts ved caur Dunavas-Rubeņu mežiem līdz Kaldabruņai un Červonkai, savienojot Raiņa dzimšanas vietu ar baznīcu, kurā viņš krustīts. Un tajos laikos tas noteikti bija katra cilvēka pirmais cēlojums. Maršruts ir bagāts ar mistiskām vietām, nostāstiem, pirmatnējām ainavām, pamestām mājām, dabas nebeidzamo klātesamību un Raiņa dailrades vēsmām.

Maršruts ir adresēts velobraucējiem, taču – ne mazāk prieka un pārsteigumu šajā ceļā saņems arī autobraucēji. Maršrutam ir uzstādītas arī norādes zīmes, kas izvietotas gan pie maršruta objektiem, gan ceļu krustojumos.





# DABAS LIEGUMS «EGLONE»

Dabas lieguma "Eglone" teritorijā izveidota vides izziņas taka 3 km garumā sabiedrības izglītošanai. Takas maršruts ved cauri lieguma dabiskajām pļavām un ozolu audzei, paverot skatu uz Eglainītes upi un tās veco gultni, un iepazīstina ar šeit sastopamajām reto kukaiņu sugām. Lielisks atpūtas punkts pirms vai pēc takas apskates ir atpūtas vieta "Pie Eglainītes", kas izveidota teritorijā pie dabas lieguma "Eglone" vides izglītības centra. Pie tam - šis vides izglītības centrs iekārtots Latvijas mazākajā bibliotēkā, kas pati par sevi jau ir unikāls apskates objekts. Netālu atrodas Raiņa muzejs "Tadenava".

Dabas liegums "Eglone" ir Natura 2000 teritorija 159 ha platībā, izveidota, lai saglabātu ES nozīmes meža biotopu - jauktos platlapju mežus, kuros sastopamas retas un aizsargājamas ķerpju sugas. Teritorija atrodas Eglaines upes ielokā un ietver jauktus liepu - apšu, eglu, bērzu mežus. Sastopami gāršas tipa meži ar sugām bagātu zemsedzi. Vairāki nogabali izdaliti kā dabiskie meža biotopi. Upes ielejā mēreni mitras pļavas, kā arī parkveida pļavas. Teritorijā atrodas vairāki dižkoki, ozoli, kas atrodas aizaugsajās pļavās un mežmalās. No aizsargājamiem augu, ķerpju un putnu sugām sastopamas - jumstiņu gladiola, parastais plaušķēris, plaisājošā rūtaine, caurumainā menegacija, baltmugurdzenis, vidējais dzenis, mazais ērglis, urālpūce, pelēkā dzilna u.c.

Dabas lieguma "Eglone" vides izglītības centrs pieejams pēc iepriekšējas pieteikšanās.

Ja nu tomēr šai vietā nonākt nejauši, un ziņkārība urda uzzināt ko vairāk, ir pieejams arī audiogids - [www.explorebaltics.eu/lv/tourism-list\\_poi/atputas-vieta-pie-eglainites/](http://www.explorebaltics.eu/lv/tourism-list_poi/atputas-vieta-pie-eglainites/)

Pie tam - Latvijas Dabas fonds par 2020.gada dzīvotni atzinis parkveida pļavu. Parkveida pļavas un ganības ir dzīvotne ar izklaidu augošiem lieliem un seniem kokiem vai koku un krūmu grupām, kas mozaikveidā mijas ar klajiem zālāju fragmentiem. Latvijā šī dzīvotne ir ļoti reta - ieskaitot ļoti sliktā stāvoklī esošās, saglabājušies tikai 1400 ha parkveida pļavu un ganību, kas ir 0,02% no Latvijas teritorijas. Un dabas liegums "Eglona" ir viena no šim retajām vietām, kur parkveida pļavas atklājas visā to krāšņumā.

! Dabas liegums "Eglone" ir īpaši aizsargāja dabas teritorija, tādēļ jāņem vērā visi noteiktie ierobežojumi.

# VEĀGA LAIKA LOKS



Putnu klausīšanās un dižkokus apbrīnošana, zāļu tēja, ekologiski tīru dārzeņu sautējums un pašcepta maizīte. Pašiem sava Zaļumzīle, kas pildīta ar tīru veselību – lociņiem, salātiņiem, digstiem!



Putnu klausīšanās „Dieva dārzā”( Dronku kalnā Jēkabpils novada Rubenes pagastā). Koku silueti, ainava, putnu balsis. vieglas pakāpes, piemērots gan senioriem, gan mazuļiem. Vada Lelde Uzkure, ilgums – 40 minūtes līdz 1 stunda.



Pārbrauciens uz Pļavas muzeju Kaldabruņā( 15 min.).

Pļavas muzejs Kaldabruņā. Iepazīšanās ar muzeju. Sildīšanās pauze – zāļu tēja un karsts ekologiski tīru dārzeņu sautējums. Iepazīšanās ar ekspozīciju „Zaļa zāle ziemā” un radošā darbnīca „Zaļumzīle”. Radošajā darbnīcā veidojam sūnu putniņu, kurā tiek stādīti pavasara zaļumi – lociņi, kressalāti, u.c. dīgsti. Sūnu putniņš ir dekoratīva un dzīvā zaļumu rota – tas regulāri jālaista, un veselīgie zaļumi būs lietojami vismaz divas – trīs nedēļas( atkarībā no apetītes)! Darbnīcas nodrošinājuma komplektā ietilpst arī dīgsti. Darbnīcas ievadā – stāsts par zaļumu nozīmi uzturā, to diedzēšanu mājas apstākļos un dabas ieaicināšanu istabā. Viesošanās ilgums – 2 stundas.



Pārbrauciens uz Amatu māju „Rūķiši” Leimaņos( 30 min.)



Amatu māja „Rūķiši”, Maizes istaba. Maizes krāsns atvēršanas brīnuma, siltas pašceptas maizes cienasts. Un katram viesim – mazs kukulītis līdzņemšanai! Viesošanās ilgums – 1 stunda.



Viesības jāpiesaka vismaz 10 dienas iepriekš, lai būtu iespējams izaudzēt nepieciešamos dīgstus. Grupas lielums no 10 līdz 20 cilvēkiem. Visa piedāvājuma cena – EUR 20.00 no viena dalībnieka. Īsteno biedrība "Ūdenszīmes". Cenā neietilpst transports, to nodrošina paši dalībnieki.

# KAD TREJDIEVIŅAS SAJUTĀS SALIKTĀS AZOTES. LAIKS DOTIES TALAK «SELĪJAS SALĀ» ARHİPELAGA



## ĒRBERGE – VĀRTI UZ SĒLIJU

• Ērberge - Silvija Lisovska  
silvija42@inbox.lv; 26156535  
[www.mazzalve.com/erberges-muiiza](http://www.mazzalve.com/erberges-muiiza)

## PILSKALNE – MUIŽAS ZEMJU MEDUSSALA

• Pilskalne - Lidija Ozoliņa  
lidija.ozolina@inbox.lv  
• Pilkalnes muiža - Valdis Tomsons  
vtomsons@gmail.com; 29341352  
Ērberge/Nereta - Žanna Miezīte  
zanna.miezite@gmail.com

## DVIETES VĒNOGU SALA

• Dvietes saldējums  
stapkevicae@gmail.com 27871930  
f @Dvietessaldejums  
• Dviete - Vanda Gronskā  
vanda08.08@inbox.lv; 26369215

## GĀRSENE – BAGĀTĪBU SALA

• Gārsene - Andris Zibergs  
garsene.andris@inbox.lv; 29441918  
• Gārsenes pils - Dace Geida  
garsenespils@akniste.lv; 26367150  
[www.garsenespils.lv](http://www.garsenespils.lv)

## SĒLPILS – ZIRGU SALA

• Sēlpils/Bolāni - Maija - Daina Paegle  
bolani@me.com

## PILSKALNE PIE ILŪKSTES

• Pilskalnes Siguldiņa - Aivars Žurila  
entonijs@gmail.com  
22491518

## ZASA – MĀKSLINIEKU SALA

• Zasas zirgi - Anna Kalnāja  
anna@rigoletto11.com; 25239748  
[www.nyxandiris.lv](http://www.nyxandiris.lv)  
Amatniecības centrs Rūme - Daina Alužāne  
aina.aluzane@gmail.com; 22335439  
f @amatniecibas.centrs.rume

## RADŽUPE – PIRTS UN ZĀĻU SALA

• Līgita Elksnīte  
lilita.elksnite@inbox.lv; 29128709  
f @sajutidabu

## SUBATE – LIEVENIŠU STĀŠTU SALA

• Subate - Inga Krekele  
inga.krekele@gmail.com  
29184640

## VIESĪTE

• Viesite - Jānis Dzimtais  
janis.dzimtais@gmail.com  
28382592

## AKNĪSTE

• Sēlijas laivas - Santa Šmitē  
saantasmite@gmail.com; 28616357  
f @selijaslaivas  
• Aknīstes "Kalinīņš" - Alens Sorokins  
alens\_ss@inbox.lv; 24925169  
f @kafejnicaaknina

## ALPAKU SALA

• Alpaku sala - Ineta Zībārte  
alpkusala@gmail.com; 29555547  
[www.alpkusala.com](http://www.alpkusala.com)

## LEIMANI

• "Rūķišķi" Leimaņos - Inīta Lāce  
inimatopriete@inbox.lv; 25945299  
f @AmatuMajaRukisi

## BEBRENE

• Bebrene - Liga Pauļuka  
ligapaul@inbox.lv; 25155458  
[www.manabebrene.lv](http://www.manabebrene.lv)

## SAUKA – BAUDU SALA

• Sauka - Gita Klaviņa  
saukasdasabsparks@inbox.lv; 29428226  
f @saukasmelnaipluskoks  
• Saukas rožu audzētava "Arītes"  
arites@inbox.lv; 29457013  
[www.arites.lv](http://www.arites.lv)